

0

1

2

3

4

5


6

7

8

9

00	EMISSION INICIAL	BENEDETTI	SSM	03/06/15
INDICE	DISCRIMANAÇÃO	PROJETO	APROV.	DATA




PREFEITURA
PELOTAS

Eduardo Figueiredo Cavalheiro Leite
Prefeito

Giorgio Roma
Secretário Municipal de Cultura

Paulina Von Laer
Fiscal de Projeto da Gerência de Memória e Patrimônio/SeCult



+ 55 51 33884444 • 55 51 33884444
Rua da Amélia, 455 • Centro
Pelotas • Porto Alegre/RS • Brasil
info@soleassociados.com.br
www.soleassociados.com.br



IPHAN
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO
HISTÓRICO E
ARTÍSTICO
NACIONAL

Ministério da
Cultura

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA

Jurema de Sousa Machado
Presidente do IPHAN

Eduardo Hahn
Superintendente do IPHAN/RS

Ana Maria Beltrami
Coordenador Técnico do IPHAN/RS

Cristina Thomé Pibemat
Fiscal de Contrato do IPHAN/RS

BEM INÓVEL:

THEATRO SETE DE ABRIL

Endereço: Pç. Cel. Osório, 160 e R. Quinze de Novembro, 560A - Pelotas/RS

Proprietário: PREFEITURA MUNICIPAL DE PELOTAS / RS

OBJETO:

**CONCLUSÃO DO PROJETO
EXECUTIVO DE RESTAURAÇÃO
THEATRO SETE DE ABRIL E ANEXO ADMIN.**

CONTEÚDO DA PRANCHA:

**QUADRO ELÉTRICO
P2GL-QF-E-PCI-FCU TÍPICO**

PROF. RESP. TÉCNICO:
ENG. MARCOS SCHNEIDER
CREA-RS 35.213
ART 7657094

COORD. DE PROJETOS:
ARQ ANTONELA PETRUCCI SOLÉ
CAU A 41813-7

Nº do Tombo: 640-T-61

Data: 11/07/1972

Livro Arg. Em. Pais.: 438-A

Livro das Belas Artes: 501-A

ARQUIVO: T7A-ARC-PE-501-R00.dwg

DESENHISTA: PLEMOS



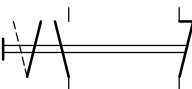

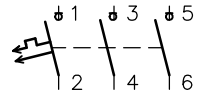
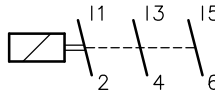

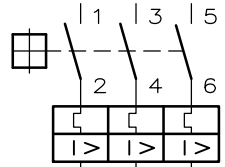



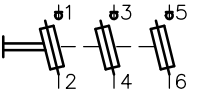


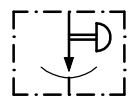



DATA: 03/06/2015

ESCALA: 1/1

AR CONDIC. - ETAPA PE

12/17

SIMBOLOGIA

NUMERAÇÃO DA FIAÇÃO		DISJUNTOR TERMOMAGNÉTICO		CHAVE COMUTADORA, COMANDO DE 2 POSIÇÕES	
BORNE INTERNO		DISJUNTOR TERMOMAGNÉTICO		CHAVE CONTATORA TRIPOLAR	
BORNE EXTERNO		DISJUNTOR-MOTOR COM RELÉS TÉRMICO REGULÁVEL		CONTATO AUXILIAR "NA" CONTATOR/RELÉ AUXILIAR	
BORNE CONTROLADOR				CONTATO AUXILIAR "NF" CONTATOR/RELÉ AUXILIAR	
EXEMPLO DE INDICAÇÃO: CORRENTE ALTERNADA, TRIFÁSICA, COM NEUTRO, TERRA, 380V – 60Hz	3~+N+T–380V–60Hz	CHAVE SECCIONADORA FUSÍVEL, TRIPOLAR		MOTOR DE CORRENTE ALTERNADA TRIFÁSICO	
TERRA		INTERRUPTOR FECHADOR COMANDO POR PRESSÃO		SENSOR DE PRESSÃO	
		RELÉ PARTIDA ESTRELA–TRIÂNGULO		LÂMPADA	

DE ATÉ

GRUPO

REVISÃO	DATA	OBSERVAÇÕES	APROVADO

CLIENTE Projeto De Restauração Do Theatro Sete De Abril
PREFEITURA DE PELOTAS SECRETARIA DE CULTURA

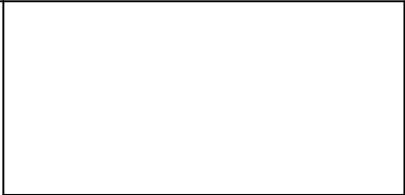
REFERENTE
QUADRO ELÉTRICO
P2GL–QF–E–PCI–FCU TÍPICO

REVISÃO	
APROVAÇÃO	
DATA	
PROJETO	
PRANCHA	
ARC501	2 / 4

EQUIPAMENTO / AMBIENTE	TAG EQUIPAMENTO	TAG QUADRO ELÉTRICO	PONTO DE FORÇA (kVA)	MOTOR			
				POTÊNCIA	PÓLOS	TENSÃO	PARTIDA
Teatro	P2GL-FCU1	P2GL-QF-E-PCI-FCU1	10,0	10,0 cv	4	380/60Hz/3f	Inversor
Teatro	P2GL-FCU2	P2GL-QF-E-PCI-FCU2	10,0	10,0 cv	4	380/60Hz/3f	Inversor
Palco	P2GL-FCU3	P2GL-QF-E-PCI-FCU3	10,0	10,0 cv	4	380/60Hz/1f	Inversor
Foyer	P2GL-FCU4	P2GL-QF-E-PCI-FCU4	10,0	10,0 cv	4	380/60Hz/3f	Inversor

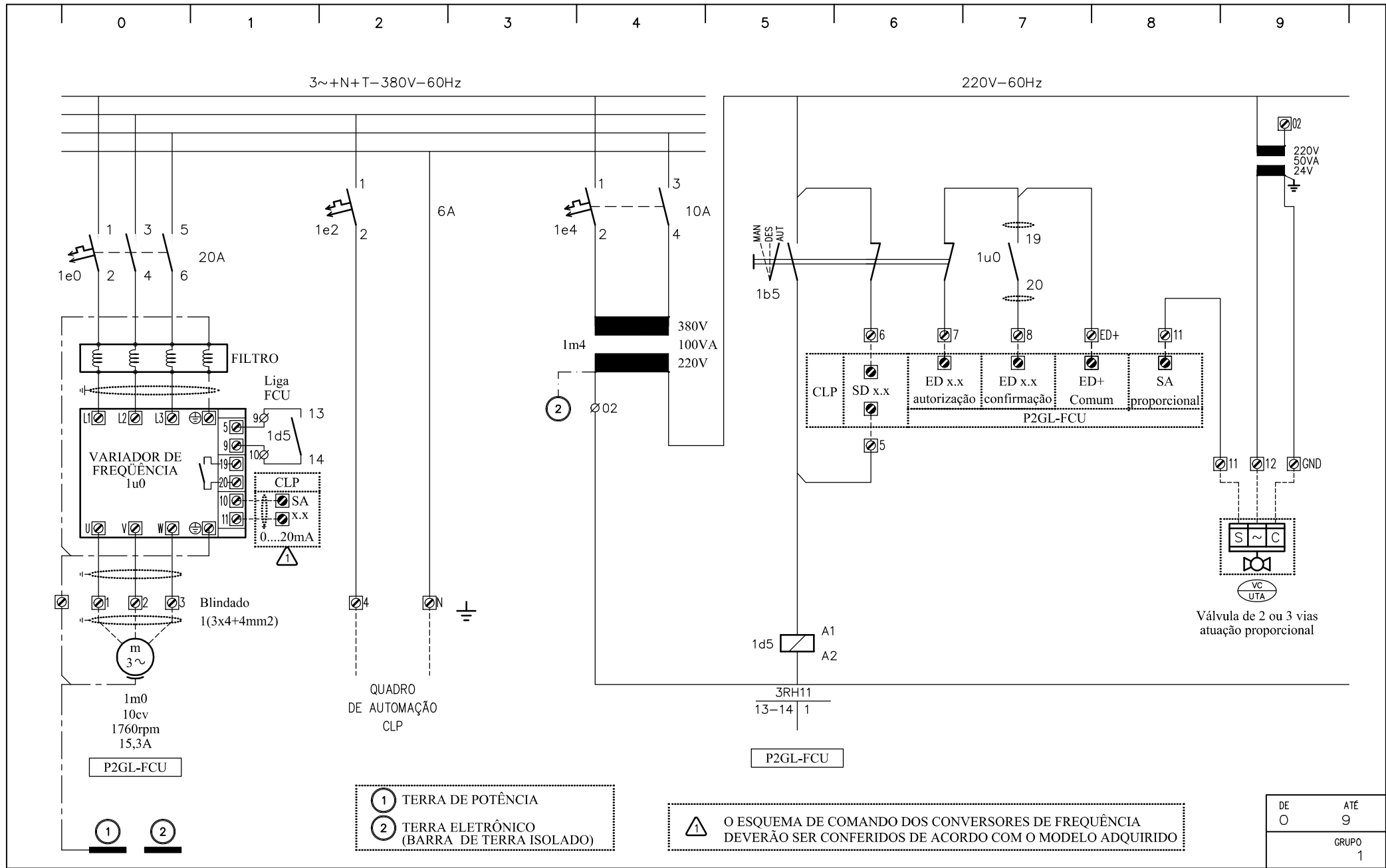
DE	ATÉ
GRUPO	

REVISÃO	DATA	OBSERVAÇÕES	APROVADO



CLIENTE	Projeto De Restauração Do Theatro Sete De Abril PREFEITURA DE PELOTAS SECRETARIA DE CULTURA
REFERENTE	QUADRO ELÉTRICO P2GL-QF-E-PCI-FCU TÍPICO

REVISÃO	
APROVAÇÃO	
DATA	
PROJETO	
PRANCHA	ARC501 3 / 4



REVISÃO	DATA	OBSERVAÇÕES	APROVADO

CLIENTE	Projeto De Restauração Do Theatro Sete De Abril PREFEITURA DE PELOTAS SECRETARIA DE CULTURA
REFERENTE	QUADRO ELÉTRICO P2GL-QF-E-PCI-FCU TÍPICO

REVISÃO	DE O	ATÉ 9
APROVAÇÃO		
DATA		
PROJETO		
PRANCHA	ARC501	4 / 4